Op dinsdag 29 september speelden we de 5e en laatste avond van de Butlercompetitie. Terugkijkend op ons eigen lijstje met resultaten valt op dat we veel punten hebben gewonnen door goed te bieden en te spelen, maar ook veel punten worden gemorst door onzorgvuldigheden.

Een paar voorbeelden.

**Spel 9**
**N/OW**

| | | |
|---|---|---|
| | ♠B103<br>♥HV1073<br>♦H432<br>♣10 | |
| ♠V74<br>♥86<br>♦A9<br>♣AHB542 | N<br>O<br>Z | ♠52<br>♥B542<br>♦1076<br>♣V973 |
| | ♠AH986<br>♥A9<br>♦VB85<br>♣86 | |

| Datumscore | NZ-score | Aantal | Resultaat | Door | Start | Paar NZ | Paar OW | NZ IMP | OW IMP |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 310 | +420 | 4 | 4♠ C | Zuid | ♣A | Peer & Rob | Annie & Mennie | 3,0 | -3,0 |
| | | 4 | 4♠ C | Zuid | ♣A | Sander & Sjila | Melis & Piet | 3,0 | -3,0 |
| | | 4 | 4♠ C | Zuid | ♣A | Ina & Philippe | Agaath & Wessel | 3,0 | -3,0 |
| | | 4 | 4♠ C | Zuid | ♣H | Hans & Ruud | Ilonka & Liet | 3,0 | -3,0 |
| | +140 | 2 | 3♠ C | Zuid | ♣A | Aad & Jeanne | Paul & Timo | -5,0 | 5,0 |
| | | 2 | 3♥ C | Noord | ♣3 | Cees & Emmy | Bert & Teun | -5,0 | 5,0 |
| | -150 | 1 | 3SA -3 | Zuid | ♣A | Arjan & Maurice | Fred & Peter | -10,0 | 10,0 |
| | NG(A) | 1 | | | | Frank & Simon | Martin & Max | 0,0 | 0,0 |

Verblind door de mooie hartenkaart en tophonneur in ruiten besluit ik met 2♥ (Muiderberg) te openen. Desastreus, want nu komen we nooit meer in het onverliesbare 4♠. Na 2SA van Maurice maak ik nog een biedfout door Klaveren in plaats van Ruiten aan te geven als tweede kleur, vandaar het kansloze contract van 3SA waar we in verzeild raken.

Onze afspraak is om niet met een Muiderberg te openen als we een driekaart in de andere hoge kleur hebben. Zie hier de gevolgen…, 13 IMP verlies.

➔ Ik adviseer iedereen om deze tip op te volgen: Open **niet** met een Muiderberg als je een driekaart in de andere hoge kleur hebt.

Op het volgende spel herpakken we ons met een geboden klein slem. We boden als volgt:

**Spel 10**
**O/A**

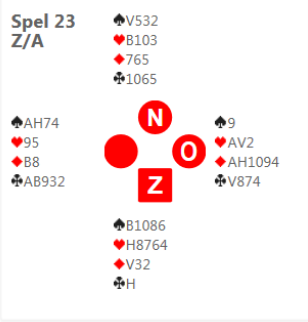
| | | |
|---|---|---|
| | ♠HV5<br>♥AV8643<br>♦H7<br>♣A9 | |
| ♠962<br>♥B7<br>♦V9643<br>♣B75 | N<br>O<br>Z | ♠B104<br>♥H1052<br>♦10852<br>♣106 |
| | ♠A873<br>♥9<br>♦AB<br>♣HV8432 | |

| Datumscore | NZ-score | Aantal | Resultaat | Door | Start | Paar NZ | Paar OW | NZ IMP | OW IMP |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1310 | +1470 | 3 | 6SA +1 | Zuid | ♣5 | Sander & Sjila | Melis & Piet | 4,0 | -4,0 |
| | | 3 | 6SA +1 | Zuid | ♦3 | Peer & Rob | Annie & Mennie | 4,0 | -4,0 |
| | | 3 | 6SA +1 | Zuid | ♦4 | Arjan & Maurice | Fred & Peter | 4,0 | -4,0 |
| | +1460 | 1 | 6♠ +1 | Zuid | ♣7 | Cees & Emmy | Bert & Teun | 4,0 | -4,0 |
| | +1440 | 1 | 6SA C | Zuid | ♦3 | Hans & Ruud | Ilonka & Liet | 4,0 | -4,0 |
| | +690 | 1 | 3SA +3 | Zuid | ♦4 | Aad & Jeanne | Paul & Timo | -12,0 | 12,0 |
| | +260 | 1 | 3♥ +4 | Noord | ♦8 | Ina & Philippe | Agaath & Wessel | -14,0 | 14,0 |
| | NG(A) | 1 | | | | Frank & Simon | Martin & Max | 0,0 | 0,0 |

| West | Noord | Oost | Zuid |
|---|---|---|---|
| -- | -- | Pas | 1♣ |
| Pas | 1♥ | Pas | 1♠ |
| Pas | 2♦ (vierde kleur) | Pas | 2SA |
| Pas | 4SA (kwantitatief) | Pas | 6SA |
| Pas | Pas | Pas | |

Terugkijkend hadden we elkaars kaart uitgebreider kunnen opvragen:

| West | Noord | Oost | Zuid |
|---|---|---|---|
| -- | -- | Pas | 1♣ |
| Pas | 1♥ | Pas | 1♠ |
| Pas | 2♦ (vierde kleur) | Pas | 2SA (3SA kan ook met de slagenbron in klaver) |
| Pas | 3♥ (dit is forcing na de 4e kleur, geeft zeskaart aan) | Pas | 3SA (geen tweekaart steun) |
| Pas | 4SA (weer kwantitatief) | Pas | 6SA |
| Pas | Pas | Pas | |




| Datumscore | NZ-score | Aantal | Resultaat | Door | Start | Paar NZ | Paar OW | NZ IMP | OW IMP |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| -690 | -170 | 1 | 3♣ +3 | West | ♠2 | Ilonka & Liet | Arjan & Maurice | 11,0 | -11,0 |
| | -690 | 6 | 3SA +3 | Oost | ♥4 | Martin & Max | Peer & Rob | 0,0 | 0,0 |
| | | 6 | 3SA +3 | Oost | ♥4 | Bert & Teun | Ina & Philippe | 0,0 | 0,0 |
| | | 6 | 3SA +3 | Oost | ♥4 | Cees & Emmy | Hans & Ruud | 0,0 | 0,0 |
| | | 6 | 3SA +3 | Oost | ♥7 | Melis & Piet | Aad & Jeanne | 0,0 | 0,0 |
| | | 6 | 3SA +3 | Oost | ♥3 | Paul & Timo | Annie & Mennie | 0,0 | 0,0 |
| | | 6 | 3SA +3 | Oost | ♥4 | Agaath & Wessel | Fred & Peter | 0,0 | 0,0 |
| | NG(A) | 1 | | | | Sander & Sjila | Frank & Simon | 0,0 | 0,0 |

Hoe verdedig je tegen een zwakke opening bij de tegenpartij?

| West | Noord | Oost | Zuid |
|---|---|---|---|
| -- | -- | -- | 2♣ (zwak spel met min. 5/4 verdeling in de hoge kleuren) |
| Pas | 2♠ (voorkeur voor ♠) | Doublet | Pas |
| 3♣ | Pas | Pas | Pas |

Zo moet het dus niet. De westhand is veel te sterk om met het zwakst mogelijke antwoord op de proppen te komen. Oost had hier wellicht nog 3♦ kunnen bieden om een sterke hand (16+ met ruiten) aan te geven, waarna west met 3♠ had kunnen bieden om een stop aan te geven, of 3SA in de aanname dat er bij het doublet van oost hartens moeten zitten.

Spreek af dat je doubletten speelt tegenover zwakke openingen met handen met ruime openingskracht. De antwoordende hand geeft een cuebid met 10 of meer punten. Met handen met minder dan 10 punten bied je je beste kleur.

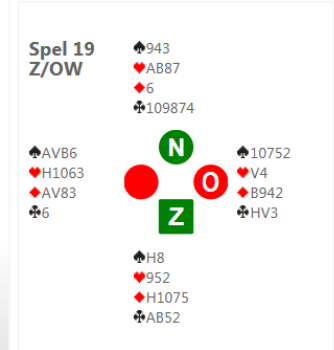
Hoe had het bij spel 23 dan moeten gaan?

| West | Noord | Oost | Zuid |
|---|---|---|---|
| -- | -- | -- | 2♣ (zwak spel met |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | min. 5/4 verdeling in de hoge kleuren) |
| Pas | 2♠ (voorkeur voor ♠) | Doublet | Pas |
| 3♠ (deze cue geeft 10+ punten aan en een stop in schoppen. | Pas | 3SA (toont impliciet hartenstop) | Pas |
| Pas | Pas | | |

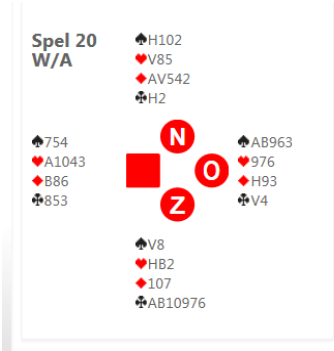
Theorie ten aanzien van cuebiedingen: Als de tegenpartij 1 kleur geboden heeft en je onderzoekt of 3SA een goed contract kan zijn, dan is het bieden van een cue in hun kleur een vraag naar een stop. Heeft de tegenpartij twee kleuren aangegeven, dan toont de cue in de geboden kleur juist een stop.

Nu nog twee spellen waarin punten zijn te halen door goed af- en tegenspel.




| Datumscore | NZ-score | Aantal | Resultaat | Door | Start | Paar NZ | Paar OW | NZ IMP | OW IMP |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| -300 | +100 | 2 | 4♠ -1 | Oost | ♥5 | Cees & Emmy | Aad & Jeanne | 9,0 | -9,0 |
| | | 2 | 4♠ -1 | Oost | ♦5 | Paul & Timo | Martin & Max | 9,0 | -9,0 |
| | -170 | 2 | 3♠ +1 | Oost | ♥9 | Ina & Philippe | Sander & Sjila | 4,0 | -4,0 |
| | | 2 | 3♠ +1 | Oost | ♥9 | Hans & Ruud | Fred & Peter | 4,0 | -4,0 |
| | -620 | 3 | 4♠ C | Oost | ♥9 | Agaath & Wessel | Ilonka & Liet | -8,0 | 8,0 |
| | | 3 | 4♠ C | Oost | ♥9 | Melis & Piet | Arjan & Maurice | -8,0 | 8,0 |
| | | 3 | 4♠ C | Oost | ♥5 | Bert & Teun | Peer & Rob | -8,0 | 8,0 |
| | NG(A) | 1 | | | | Frank & Simon | Annie & Mennie | 0,0 | 0,0 |

Melis vindt de goede start van een harten (de 9). Ik leg de 3, Piet goed de 7 en ik win de eerste slag met de Vrouw.
Vanuit Oost tel je een schoppen, harten, ruiten en klaververliezer. Er zal wat goed moeten zitten. Eerst de troefkleur. Je kunt met de 10 beginnen, maar je verliest dan een slag aan de 9 als de Heer sec zit in Zuid. Daarom begin ik met de Schoppen twee, 8, Boer, 3 (de Heer lijkt goed te zitten, maar ik weet nog niet dat Zuid H8, H8x of H8xx heeft. ♠ Aas slaan is nog te vroeg).
Nu kijk ik eerst of Klaver Aas in Noord zit, dus de 6 uit de hand, 4, Vrouw en Aas. Helaas zit die niet goed.
Melis gaat nu verde met Harten 5. Dat is een vervelende kaart. Heeft hij nu een dubbleton harten gehad? Ik zet de 6 in dummy en Piet wint met de Boer. Hij speelt Harten Aas na. Als Melis een dubbleton heeft gehad maakt hij sowieso een troefslag. Ik wil hem geen laag troefje kunnen laten maken van H8xx, en troef daarom zelf met ♠ 10. Melis bekent gelukkig. Op Klaver Vrouw gooi ik nu een Ruiten af. Nu twee ronden troef en daarna mag ik Ruiten Heer nog verliezen. 4♠ contract en 8 IMP winst.




| Datumscore | NZ-score | Aantal | Resultaat | Door | Start | Paar NZ | Paar OW | NZ IMP | OW IMP |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 340 | +660 | 1 | 3SA +2 | Noord | ♠3 | Ina & Philippe | Sander & Sjila | 8,0 | -8,0 |
| | +630 | 1 | 3SA +1 | Noord | ♠6 | Bert & Teun | Peer & Rob | 7,0 | -7,0 |
| | +600 | 1 | 3SA C | Noord | ♠3 | Melis & Piet | Arjan & Maurice | 6,0 | -6,0 |
| | +180 | 2 | 2SA +2 | Noord | ♥9 | Cees & Emmy | Aad & Jeanne | -4,0 | 4,0 |
| | | 2 | 2SA +2 | Noord | ♠6 | Hans & Ruud | Fred & Peter | -4,0 | 4,0 |
| | +130 | 2 | 3♣ +1 | Noord | ♠5 | Agaath & Wessel | Ilonka & Liet | -5,0 | 5,0 |
| | | 2 | 3♣ +1 | Zuid | ♠4 | Paul & Timo | Martin & Max | -5,0 | 5,0 |
| | NG(A) | 1 | | | | Frank & Simon | Annie & Mennie | 0,0 | 0,0 |

Biedverloop:

| West | Noord | Oost | Zuid |
|---|---|---|---|
| Pas | 1♦ | 1♠ | 2♣ |
| Pas | 2SA | Pas | 3SA |
| Pas | Pas | Pas | |

Mijn start schoppen 3. De Vrouw wordt nu in Zuid gelegd. Nu hebben we kans op down als ik mijn 4 schoppens in takt houd. De leider had zich van een dubbele dekking kunnen voorzien door de start naar zijn hand te laten lopen. Nu draait hij de zes klaverslagen af. Hierop gooi ik 3 hartens en een ruiten af, onderweg heb ik mijn schoppens aan gesignaleerd. Nu volgt harten twee van tafel naar de Vrouw. Helaas heeft Maurice niet Harten Aas gezet, anders was het zeker down geweest met schoppen vervolg.
Nu moet ik afgooien van: ♠ AB96 ♥ --- ♦ H9 ♣ ---. Ik gooi uiteindelijk schoppen 6 af, maar had met stalen gezicht ruiten 9 moeten afgooien. De leider speelt harten door naar het Aas en nu kunnen we nog maar 3 Schoppenslagen maken.
De leider had het natuurlijk nog steeds goed kunnen doen door Ruiten Aas te slaan; daar valt mijn Heer dan onder. Ik heb immers de bekende 4 schoppens over en nog maar 1 ruiten. Maar goed, ik heb de kans niet meegenomen dat de leider het fout had kunnen doen. Verlies 6 IMP. Had 7 IMP winst kunnen zijn als het spel down was gegaan.

Arjan